

MAKANISI

REVUE CONGOLAISE DE PHILOSOPHIE

N° 02 / Décembre 2019

La Goutte d'Encre

M A K A N I S I
REVUE CONGOLAISE DE PHILOSOPHIE

N° 02 / Décembre 2019

Makanisi, Revue Congolaise de Philosophie

Directeur de publication : Evariste Dupont BOBOTO, Maître de conférences
Rédacteur en chef : Didier NGALEBAYE, Maître de conférences
Rédacteur en chef adjoint : Amen Krishna NDOUNIA, Maître-assistant

Comité de rédaction :
Akanis Maxime AKANOKABIA, Amen Krishna NDOUNIA, Anselme MBEMBA-MPANDZOU, Ghislain Thierry MAGUESSA EBOME, Giscard Kévin DESSINGA, Laurent GANKAMA, Pierre Hubert MFOUTOU.

Comité scientifique et de lecture :
Charles Zacharie BOWAO (Professeur Titulaire, Université Marien Ngouabi, Congo) ;
Jean-Luc AKA-EVY, Professeur Titulaire, Université Marien Ngouabi, Congo ;
Dieudonné TSOKINI, Professeur Titulaire, Université Marien Ngouabi, Congo ;
Omer MASSOUMOU, Professeur Titulaire, Université Marien Ngouabi, Congo ;
Marcel NGUIMBI, Professeur Titulaire, Université Marien Ngouabi, Congo ;
Yvon-Pierre NDONGO-IBARA, Professeur Titulaire, Université Marien Ngouabi, Congo ;
Edouard NGAMOUNTSIKA, Professeur Titulaire, Université Marien Ngouabi, Congo ;
Yaovi AKAPKO, Professeur Titulaire, Université de Lomé, Togo.
Aklesso ADJI, Professeur Titulaire, Université de Lomé, Togo ;
Ignace Ayénon YAPI, Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Côte-d'Ivoire ;
Antoine KOUAKOU, Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Côte d'Ivoire ;
Ludovic FIE DOH, Professeur Titulaire Université Alassane Ouattara, Côte d'Ivoire ;
Abou SANGARE, Professeur Titulaire, Université Alassane Ouattara, Côte d'Ivoire ;
Grégoire LEFOUOBA, Maître de Conférences, Université Marien Ngouabi, Congo ;
Jean-Claude BAYAKISSA, Maître de Conférences, Université Marien Ngouabi, Congo ;
Paul MIAMBOULA, Maître de Conférences, Université Marien Ngouabi, Congo ;
Auguste NSONSISSA, Maître de Conférences/HDR, Université Marien Ngouabi, Congo ;
Didier NGALEBAYE, Maître de Conférences, Université Marien Ngouabi, Congo ;
Bienvenu BOUDIMBOU, Maître de Conférences, Université Marien Ngouabi, Congo ;
Pamphile BIYOGHE, Maître de Conférences, Ecole Normale Supérieure de Libreville, Gabon ;
Félix-Nestor AHOYO, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi, Bénin ;
Georges ZONGO, Maître de Conférences, Université Ouaga I Pr Joseph Ki-Zerbo, Burkina-Faso.
Stevens Gbaley Bernaud BROU, Maître de Conférences, Université Alassane Ouattara, Côte d'Ivoire ;
Komi KOUVON, Maître de Conférences, Université de Lomé, Togo ;
Mawusse Kpakpo AKUE ADOTEVI, Maître de Conférences, Université de Lomé, Togo.

Infographie : Serge Mboma Luzayamo

N°02 / Décembre 2019

M A K A N I S I
REVUE CONGOLAISE DE PHILOSOPHIE

N° 02 / Décembre 2019

Publication annuelle du Parcours -Type Philosophie
Faculté des Lettres, Arts et Sciences Humaines
Université Marien Ngouabi

Collection «Revues»

© Les Editions La Goutte d'Encre, 2019
ISBN : 978-2-491151-08-9
EAN : 9782491151089

Droits de reproduction, de traduction, d'adaptation réservés pour tous pays. La loi du 11 mars 1957 n'autorisant, aux termes de l'alinéa 2 et 3 de l'article 41, d'une part, que les « copies et reproductions strictement réservées à l'usage du copiste et non destinées à une utilisation collective », et, d'autre part, que les « analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration », toute représentation intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite (alinéa 1er de l'article 40). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

LES EDITIONS LA GOUTTE D'ENCRE
B.P. 14545 Brazzaville,
République du Congo
E-mail : goutteencreedition@gmail.com

Les Editions la Goutte d'Encre sont un label
des Editions Hemar.

SOMMAIRE

Présentation
Evariste Dupont BOBOTO ……..…….... 12

1. *Philosophie et spiritualité dans les Dialogues de Platon*
Amen Krishna NDOUNIA ……..…….....…… 14

2. *De la portée révolutionnaire de la pragmatique : le modèle inférentiel contre le modèle du code*
Laurent GANKAMA …….....…….. 32

3. *La question nietzschéenne de l'événement et son interprétation par Martin Heidegger*
Akanis Maxime AKANOKABIA ……..... 44

4. *L'indissociabilité de l'être et le temps chez Heidegger*
Paul MIAMBOULA ……..... 58

5. *Ethnicité et subversions démocratiques en Afrique*
Pierre OYANDZA
et Ghislain Thierry MAGUESSA EBOME ……..... 66

6. *Liberté religieuse et citoyenneté : réflexions sur les propos de Jean-Jacques Rousseau*
Michel Emile MANKESSI
et Alain Francis NGOMBE……..... 78

7. *La personne humaine : une réalisation traditionnelle*
Adjoavi ATOHOUN…….....….. 87

8. *L'expérience de la mort : entre philosophie et croyance religieuse*
Pierre Hubert MFOUTOU……..... 101

9. *La problématique de la transformation du monde chez Karl Marx ou la posture d'un philosophe engagé*
Norbert AMPA ……..... 111

10. *De la générosité et l'impitoyabilité de la nature*
Taki Roseline KOUASSI- EZOUA……..…. 125

11. *La portée épistémologique de la méthode déductive chez Karl Raimund Popper*
Evariste Dupont BOBOTO
et Fernand NGATSE ……..... 135

12. *La question méthodologique de l'histoire des sciences*
Bichard AHMAT …….....……. 149

13. *Les présupposés métaphysiques de l'antipsychologisme chez Frege*
Miser ONDZE YANDZA
et Gildas DAKOYI TOLI …….....…… 159

14. *Platon et le féminisme : le statut politique et militaire de la femme dans la cité idéale*
Thomas KOUASSI N'GOH …….....…….. 177

15. *La diversalité chez Edgar Morin : vision et version des rationalités contemporaines*
Auguste NSONSISSA …….....…….. 188

16. *Le schéma du développement pour l'Afrique*
Raoul NKASSA …….....…….. 209

17. *Problématique des biotechnologies en Afrique subsaharienne : Aperçu, conditions, défis et perspectives*
Etienne KOLA …….....…….. 217

18. *La dimension écologique de la monadologie*
Georges Seka KOUASSI…….....…. 228

19. *Théophile Obenga et le problème de la continuité de la numération moderne*
Kpa Yao Raoul KOUASSI…….....… 235

PRESENTATION

La philosophie est, en tant qu'étude critique du savoir, aussi vieille que le monde. Quoique ses origines – occidentale, orientale ou africaine ne fassent pas l'unanimité, mais au Congo le débat philosophique contemporain s'est installé au début des années 1970 avec l'ouverture du Département de Philosophie au sein de la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de l'Université de Brazzaville.

Mais cette ouverture du Département de Philosophie n'était pas toujours de bon augure : la configuration idéologique de l'époque dominée par le marxisme-léninisme ne facilitait pas une libre expression de la pensée et moins encore une diversité d'opinions. C'était le temps du Parti unique !

Néanmoins, les pionniers de cette belle aventure de la pensée philosophique ont dû faire preuve de courage et de sagesse pour concilier aux yeux du monde deux postures antithétiques : respecter la ligne politique du pays tout en gardant leur esprit critique. Ce n'était autrement qu'une forme de praxis de la maxime hégélienne : « … chacun est le fils de son temps ; de même aussi la philosophie, elle résume son temps dans la pensée » (Hegel, 1989, p.43).

Or, la dimension critique et historiale de la philosophie trouve son ancrage dans l'écriture comme « remède contre l'oubli » (Platon, 1990, 275a-b), en tant que graphisme, art du scribe dont la fonction première est de consigner la pensée ou le discours, en vue de sa conservation à travers le temps, sa « re-pensée » et/ou son perpétuel examen critique. Ce qui est aisé dans un cadre institutionnel approprié. D'où la création de la revue *MAKANISI* comme outil de pensée du Département de Philosophie de la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de l'Université Marien Ngouabi. Comme, en langue lingala, *Makanisi* signifie effectivement « les pensées » ; certes, au sens large du terme, mais surtout dans la perspective philosophique, c'est-à-dire en tant que réflexion permanente et examen critique. Ce qu'exprime, non seulement la lettre grecque φ que les fondateurs de *Makanisi* ont adoptée comme symbole de cette revue, mais aussi cet objet d'art, symbole du pouvoir mental, du peintre espagnol Salvador Dali (1904-1989), qui trône sur sa couverture : une jarre en forme de tête humaine, pétrifiée de fentes et de lignes inextricables, à la fois ouverte au monde – par l'ouverture de son crâne –

et centrée sur soi-même par son regard baissé. La philosophie n'est-elle pas une interrogation, ou mieux une méditation, sur le monde et sur soi-même ?

Et pourtant, après son premier numéro en 1986, *Makanisi* a connu une longue hibernation : trois décennies de silence, pour diverses raisons ! Mais, cette fois, tel le Phénix de la mythologie, notre revue renaît de ses cendres. Pour une longue durée ! Le nombre et la nature des contributions qui composent ce numéro de relance en sont un bon signe. Mieux que quiconque, le sommaire et les différents résumés chapotant chaque texte, en annoncent sans doute la véritable teneur de *ma-kanisi* de ces éminents chercheurs qui ont osé apporter leur touche à la renaissance de cet instrument de savoir. Que tous trouvent ici l'expression de notre gratitude mutuellement partagée.

Evariste Dupont BOBOTO

Références bibliographiques

- Hegel, 1989, Principes de la philosophie du droit, trad. André Kaan, Paris, Gallimard.
- Platon, 1989, Phèdre, trad. Luc Brisson, Paris, GF Flammarion.